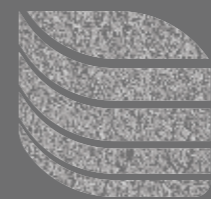




Taramelli
we leave our mark



Taramelli
we leave our mark

index

<i>COSA_WHAT</i>	general contractor	4
<i>CHI SIAMO_WHO WE ARE</i>	team	6
<i>COME_HOW WE DO IT</i>	we leave our work	8
<i>DOVE_WHERE</i>	expertise	10
<i>COMPETENZE_SKILLS</i>	horizons	12
<i>CULTURA_CULTURE</i>	aedificante	14
<i>TECNOLOGIA_TECHNOLOGY</i>	angelus novus	18
<i>RETE D'IMPRESA_NETWORK</i>	edinnova	20
<i>OPERE_WORKS</i>	journey	22
<i>RASSEGNA STAMPA_PRESS REVIEW</i>	coverage	50
<i>CERTIFICAZIONI_CERTIFICATIONS</i>	quality	52

“Potete immaginare, creare e costruire il luogo più meraviglioso della terra, ma ci vorranno sempre delle persone perché il sogno diventi realtà.” (Walt Disney)



COSA_WHAT

general contractor

Taramelli, azienda con una solida storia imprenditoriale lunga oltre **30 anni**, ha iniziato il suo percorso come società di progettazione, cresciuta, sviluppata ed evoluta poi in impresa edile. Oggi è un **general contractor**, leader nel settore dell'edilizia privata di alta gamma. Dal residenziale al terziario direzionale e ricettivo, dal commerciale al retail di lusso, dall'industriale al terziario avanzato, opera nell'ambito di iniziative immobiliari promosse da committenti **nazionali e internazionali**. L'azienda ha vissuto negli ultimi quindici anni una continua crescita del business con lo sviluppo e la realizzazione di numerosi progetti dedicati alla ristrutturazione di strutture residenziali di alto pregio, di **riqualificazione di edifici** e di rigenerazione urbana, avvalendosi anche della collaborazione di architetti di fama internazionale. Si tratta di progetti di grande successo, concepiti da committenti illuminati, realizzati ponendo sempre la massima attenzione alla **qualità delle opere**, all'ecosostenibilità nel rispetto dell'ambiente, favorendo la formazione e l'occupazione dei giovani sul territorio. Essere general contractor per Taramelli è una **grande responsabilità** che significa perseguire sempre un proprio **metodo di lavoro**, riconosciuto e riconoscibile. Una filosofia di processo che viene dalle esperienze maturate nel territorio d'appartenenza e dalla cultura del lavoro, che si sintetizza concretamente in **“noi lasciamo il nostro marchio”** in tutto ciò che Taramelli realizza.

***Taramelli**, a company with a solid entrepreneurial history spanning more than **30 years**, began as a design company, grew, developed and evolved into a construction company. Today it is a **general contractor**, a leader in the high-end private building sector. From residential to tertiary office and hospitality, from commercial to luxury retail, from industrial to advanced tertiary, it operates in real estate initiatives promoted by **national and international clients**. Over the last fifteen years, the company has experienced continuous business growth with the development and realisation of numerous projects dedicated to the renovation of high-end residential structures, **building redevelopment** and urban regeneration, also availing itself of the collaboration of internationally renowned architects. These are highly successful projects, conceived by enlightened clients and realised always paying the utmost attention to the **quality of the works**, eco-sustainability in respect of the environment and promoting the training and employment of young people in the area. Being a general contractor for Taramelli is a **great responsibility** that means always pursuing one's own **working method**, recognised and recognisable. A process philosophy that comes from the experience gained in the area to which it belongs and from the culture of work, and which is concretely summarised in **“we leave our mark”** in everything Taramelli realises.*

**“Con il talento si vincono le partite, ma è con il lavoro di squadra, l'intelligenza e il sacrificio che si vincono i campionati.”
(Michael Jordan).**



CHI SIAMO_WHO WE ARE

team

Dal **1991**, l'azienda Taramelli è stata fortemente caratterizzata dalla grande **passione** e dalla **coesione** tra le **risorse umane** che compogono il suo gruppo di lavoro. Il **team** Taramelli, a partire dal management fino ad arrivare al più giovane apprendista di cantiere, vive quotidianamente il **continuo scambio** di esperienze professionali, la condivisione delle passioni e anche la manifestazione degli interessi personali, fondamentali per poter **arricchire** il know-how aziendale e rendere **riconoscibile** ogni opera realizzata. La differenza culturale tra gli esseri umani che lavorano come una **grande e unica squadra**, in ufficio come sul cantiere, a Milano come a Shenzhen è il **valore aggiunto** dell'azienda. Il team è composto dal **CEO**, dal **General Manager** e da un **Chief Technology Officer** che gestiscono e collaborano con i project leader, capi progetto, progettisti (**ingegneri, architetti e geometri**), direttori di cantiere, capi mastro, artigiani, operatori di macchina, autisti, manovali edili e apprendisti. Lo staff che si occupa della progettazione esecutiva e del **project management** è strettamente connesso con i tecnici e con gli operai edili per il costante **monitoraggio** dei cantieri e per l'esecuzione operativa di ogni opera giorno dopo giorno. Taramelli è un'azienda giovane ed estremamente dinamica, pragmatica, pratica e **concreta** ed è proprio la sua **forza lavoro**, le persone che la compongono e la rappresentano, ad incarnare perfettamente tutte queste caratteristiche. E' il team del **saper fare a regola d'arte**, ecco riassunto il motto che da sempre contraddistingue l'azienda Taramelli.

*Since **1991**, the Taramelli company has been strongly characterised by the great **passion** and **cohesion** between the **human resources** that make up its work group. The Taramelli **team**, starting from the management down to the youngest worksite apprentice, experiences on a daily basis the **continuous exchange** of professional experiences, the sharing of passions and also the manifestation of personal interests, which are fundamental to **enriching** the company know-how and making recognisable every work realised. The cultural difference between the human beings working as **one big team**, in the office as on the building site, in Milan as in Shenzhen is the **added value** of the company. The team is composed of the **CEO**, the **General Manager** and a **Chief Technology Officer** who manage and collaborate with a number of project leaders, designers (**engineers, architects and surveyors**), site managers, foremen, craftsmen, machine operators, drivers, construction labourers and apprentices. The executive design and **project management** staff is closely connected with the technicians and construction workers for the constant **monitoring** of the construction sites and the operational execution of each work day by day. Taramelli is a young and extremely dynamic company, pragmatic, practical and **very down-to-earth**, and it is its **workforce**, the people who make up and represent it, who perfectly embody all these characteristics. It is the team of **know-how to do**, the proud motto that has always distinguished the Taramelli company.*

**“Morale per costruttori di case.
Quando la casa è costruita, bisogna togliere le impalcature.”
(Friedrich Nietzsche)**

COME_HOW WE DO IT

we leave our mark

Operare secondo il **metodo di lavoro** Taramelli significa sovrintendere e coordinare in tempo reale tutte le attività delle risorse umane impegnate su un cantiere. Significa attuare un processo che **ottimizza la gestione** degli adempimenti relativi alla salute e la sicurezza in cantiere, minimizzando il rischio d'infortuni. Significa effettuare periodici sopralluoghi presso le aree di lavoro impegnate e verificare scrupolosamente l'attuazione delle **misure di prevenzione** e di protezione previste per la **salute** e la **sicurezza** di tutti i lavoratori. Significa gestire attraverso personale dedicato tutti gli aspetti inerenti la **qualità** e **l'ambiente** di un qualsiasi cantiere. Significa monitorare tutti i processi aziendali, curando la gestione del **sistema di produzione** rispettando le procedure previste. Significa **controllare e verificare** la documentazione o le certificazioni degli artigiani in subappalto o dei fornitori di materiali. Significa garantire al committente **tempi certi** di realizzazione grazie a un preciso sistema di programmazione e controllo di gestione delle singole commesse. Significa investire costantemente in **formazione professionale** dedicata per i dirigenti e per gli addetti impiegati sui cantieri. Tutto ciò significa lasciare il marchio Taramelli sulle opere eseguite **a regola d'arte** e anche nel ricordo di tutti i protagonisti di una realizzazione, architetti, ingegneri, geometri, capomastri, addetti, subappaltatori, fornitori e clienti. Leave our mark è la **vision d'impresa** che mira a promuovere la cultura Taramelli come **modus operandi** in tutte le attività.

*Operating according to the Taramelli **working method** means supervising and coordinating in real time all the activities of the human resources engaged on a construction site. It means implementing a process that **optimises the management** of health and safety requirements at the worksite, minimising the risk of accidents. It means carrying out periodic inspections of the working areas involved and scrupulously verifying the implementation of the **prevention and protection measures** provided for the health and safety of all workers. It means managing all **quality and environmental** aspects of any construction site through dedicated personnel. It means monitoring all company processes, taking care of the management of the **production system** by respecting the established procedures. It means **checking and verifying** the documentation or certifications of subcontractors or material suppliers. It means guaranteeing the client **certain completion times** thanks to a precise planning and management control system for individual orders. It means constantly investing in dedicated **professional training** for managers and site workers. All this means leaving the Taramelli mark on works executed in a **workmanlike manner** and also in the memory of all the protagonists of a realisation, architects, engineers, surveyors, foremen, employees, subcontractors, suppliers and customers. Leave our mark is the **company vision** that aims to promote the Taramelli culture as a **modus operandi** in all activities.*

“L’esperienza dimostra che, se si prevede da lontano il disegno che si desidera intraprendere, si può agire con rapidità una volta venuto il momento di eseguirlo.” (Cardinale Richelieu)



DOVE_WHERE

expertise

Taramelli negli **ultimi dieci anni** di attività ha arricchito le proprie competenze **sviluppando e consolidando** importanti rapporti commerciali in Italia e all'estero. Operando in qualità di **General Contractor** ha potuto acquisire significative esperienze professionali soprattutto in **campo internazionale**. In particolare l'azienda ha esteso la **propria offerta** prima sul mercato europeo concentrandosi sul distretto londinese e sul Principato di Monaco. **Londra e Monte-Carlo** si sono dimostrate aree molto dinamiche e pro-attive, confermandosi così come posizioni **strategicamente fondamentali** per lo sviluppo dell'azienda Taramelli. In seguito è stato possibile iniziare una nuova esperienza in **Cina** dove l'azienda ha potuto trasferire a 10.000 km di distanza il proprio **metodo di lavoro**, garantendo così il rispetto delle scadenze, organizzando tutte le attività di cantiere, gestendo l'iter ordinario e anche le emergenze, **replicando** ciò che fa in Italia da sempre con gli stessi **standard qualitativi**. Un General Contractor italiano che lavora a livello internazionale **garantisce** un livello altissimo di qualità in ogni fase del **processo**. Dalla progettazione fino alla costruzione, dalla scelta dei materiali alla manodopera: un Made in Italy **artigianale** capace di unire esperienza e tecnologia, un **valore aggiunto** invidiato all'estero ed esportato con **successo** in tutto il mondo. Creare opportunità e curare i dettagli per diffondere l'idea di **eccellenza italiana** creativa e di **manifattura** dall'abitazione alla grande location industriale.

*Taramelli in the **last ten years** of activity has enriched his skills by **developing and consolidating** important business relationships in Italy and abroad. Operating as a **General Contractor**, it has been able to gain significant professional experience especially in the **international field**. In particular, the company first extended **its offerings** to the European market focusing on the London district and the Principality of Monaco. **London and Monte-Carlo** proved to be very dynamic and pro-active areas, thus confirming themselves as **strategically key** locations for the development of the Taramelli company. Subsequently, it was possible to start a new experience in **China** where the company was able to transfer its **working method** 10,000 km away, thus guaranteeing the respect of deadlines, organizing all construction site activities, managing the ordinary process and also emergencies, **replicating** what it has been doing in Italy since ever with the same **quality standards**. An Italian general contractor working internationally **guarantees** the highest level of quality at every stage of the **process**. From design to construction, from the choice of materials to labor: a Made in Italy **craftsmanship** capable of combining experience and technology, an **added value** envied abroad and **successfully** exported all over the world. Creating opportunities and taking care of details to spread the idea of **Italian creative and manufacturing excellence** from the home to the large industrial location.*

*“Morale per costruttori di case.
Quando la casa è costruita, bisogna togliere le impalcature.”
(Friedrich Nietzsche)*



COMPETENZE_SKILLS

horizons

Il **General Contractor** Taramelli operando da oltre **trent'anni** sul territorio nazionale, prevalentemente nel nord Italia e negli ultimi dieci anni anche in campo internazionale, offre a tutti i propri committenti (aziende, privati, artigiani, industrie ed enti pubblici) una moderna versione della conosciuta formula **“chiavi in mano”** che significa poter garantire sempre: alta qualità delle opere realizzate, scrupolosa osservanza delle norme di sicurezza, pieno controllo del cantiere e massimo rispetto dei **tempi di consegna** contrattualizzati. Le attività dell'azienda nello specifico spaziano dalla realizzazione di **edifici industriali** (capannoni e siti di produzione) e di **spazi commerciali** (retail, uffici, headquarters), alla costruzione di **unità abitative** mono o plurifamiliari (ville, residenziale avanzato) fino ad arrivare, attraverso una serie di servizi integrati, alla realizzazione ex-novo di opere di **architetture d'interni** o di complesse ristrutturazioni (residenziale, ville, uffici, retail, hospitality) con concept o progettazioni complete (nuove opere o riqualificazioni) curate da **prestigiosi architetti** contemporanei oppure direttamente dal proprio staff di progettisti interni che possono anche coadiuvare il lavoro dei professionisti, attraverso una completa **gamma di servizi** ad alto valore aggiunto (esecutivi, pratiche burocratiche, catasto). Negli ultimi anni Taramelli ha operato offrendo anche servizi integrati di **Urban planning** e **Structural Engineering** grazie al proprio **network** di aziende e studi professionali nazionali, con cui da diverso tempo collabora con **successo**.

***General Contractor** Taramelli has been operating for over **thirty years** in Italy, mainly in northern Italy and in the last ten years also internationally, and offers all its clients (companies, private individuals, artisans, industries and public bodies) a modern version of the well-known **‘turnkey’** formula, which means always being able to guarantee: high quality of the works realised, scrupulous compliance with safety regulations, full control of the work site and maximum respect of the contractual **delivery times**. Specifically, the company's activities range from the construction of **industrial buildings** (warehouses and production sites) and **commercial spaces** (retail, offices, headquarters), to the construction of single or multi-family **housing units** (villas, advanced residential) and, through a series of integrated services, the ex-novo realisation of works of **interior architecture** or complex renovations (residential villas, offices, retail, hospitality) with concepts or complete designs (new works or redevelopments) by **prestigious contemporary architects** or directly by its own staff of in-house designers who can also assist the work of professionals through a whole **range of services** (executives, bureaucratic practices, land registry). In recent years Taramelli has also operated by offering integrated **Urban planning** and **Structural Engineering** services thanks to its **network** of national companies and professional firms, with which it has been **successfully** collaborating for some time.*

“La costruzione è l’arte di fare un insieme significativo di molte parti. Gli edifici sono testimoni della capacità umana di costruire cose concrete. Credo che il vero nucleo di tutti i lavori di architettura risieda nell’atto di costruire.” (Peter Zumthor).



CULTURA, PERSONE E FUTURO_CULTURE, PEOPLE & FUTURE

aedificante

Aedificante è il progetto culturale e di comunicazione sociale ideato e promosso dall’azienda Taramelli. Un manifesto per le **politiche giovanili** che vuole mostrare il cantiere edile come luogo di narrazione di un mestiere tanto nobile quanto ormai quasi abbandonato, raccontando con la voce delle immagini il mondo nascosto del “saper fare”. L’obiettivo dell’iniziativa è tracciare una linea che colleghi il passato al futuro, dando **valore al lavoro**, inteso come l’indispensabile operare degli artigiani edili, che rendono ogni singolo progetto unico e soprattutto fattibile grazie alle loro capacità. Le immagini e i video realizzati e esposti in una **mostra/convegno** itinerante e in continuo sviluppo raccontano un mestiere antico che purtroppo sta scomparendo per mancanza di interesse e motivazione da parte dei giovani, i quali sembrano essere ormai lontani dal desiderio di apprenderlo, appassionarsene e farlo proprio. Aedificante è un percorso, un racconto emozionale che risalta il **processo di trasformazione** dinamico del paesaggio urbano o rurale generato dalle opere edili, portando a immaginare così le naturali future interazioni tra il costruito e chi ci abiterà o chi ci vivrà per lavorare o per studiare. Quello che il progetto Aedificante si propone di fare è proprio demolire, con i potenti colpi di una **nuova cultura**, tali preconcetti che si distanziano di molto dalla realtà. Una realtà ben diversa, fatta di studio e competenza, di menti che lavorano ancora prima delle braccia e di una stabile tranquillità economica. Perché prima delle opere, vanno **edificate le coscienze**.

***Aedificante** is the cultural and social communication project conceived and promoted by the Taramelli company. A manifesto for **youth policies** that aims to show the building site as a place for narrating a craft that is as noble as it is now almost abandoned, recounting the hidden world of “savoir faire” with the voice of images. The aim of the initiative is to draw a line connecting the past to the future, giving **value to work**, understood as the indispensable work of building craftsmen, who make every single project unique and above all feasible thanks to their skills. The images and videos created and displayed in a travelling and constantly developing **exhibition/conference** tell the story of an ancient craft that is unfortunately disappearing due to a lack of interest and motivation on the part of young people, who seem to be far removed from the desire to learn it, become passionate about it and make it their own. Aedificante is an itinerary, an emotional tale that highlights the dynamic **transformation process** of the urban or rural landscape generated by building works, thus leading one to imagine the natural future interactions between the built environment and those who will live or work or study there. What the Aedificante project sets out to do is precisely to demolish, with the powerful blows of a **new culture**, such preconceptions that are far removed from reality. A very different reality, made up of study and expertise, of minds that work before arms and of a stable economic tranquillity. Because before works, **consciences must be built**.*

Edificare/ In senso morale, indurre al bene, rafforzare nella vita religiosa e morale, con il buon esempio, con un retto costume di vita, o con parole: e. il prossimo; il sacerdote deve e. i fedeli con il suo contegno prima che con le prediche; e assol.: parole che edificano, un contegno che edifica, che incita al bene. Come intr. pron. edificarsi, essere indotto a un comportamento virtuoso.

Paesaggio. Landscape.

Struttura. Structure.

Soglia. Doorstep.

Foto_Sintesi. Photo_Syntesis.

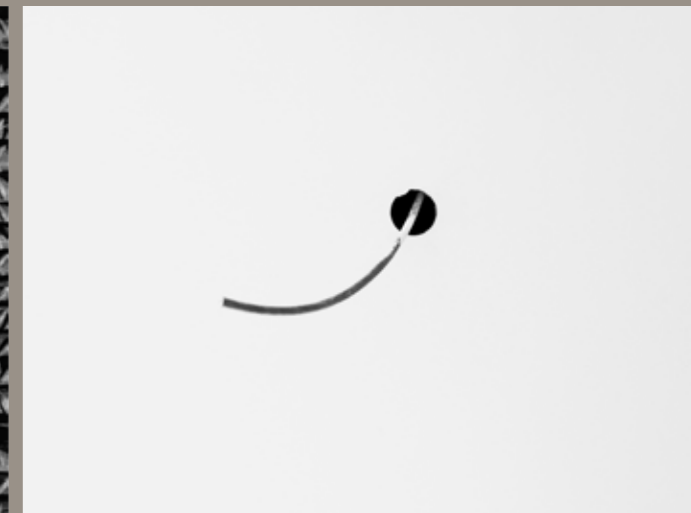
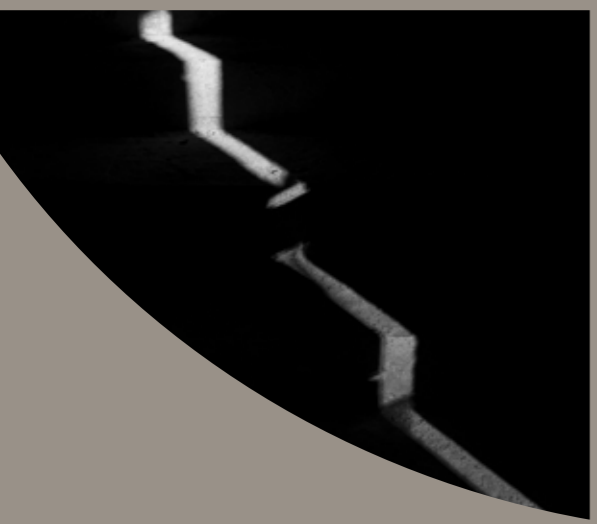
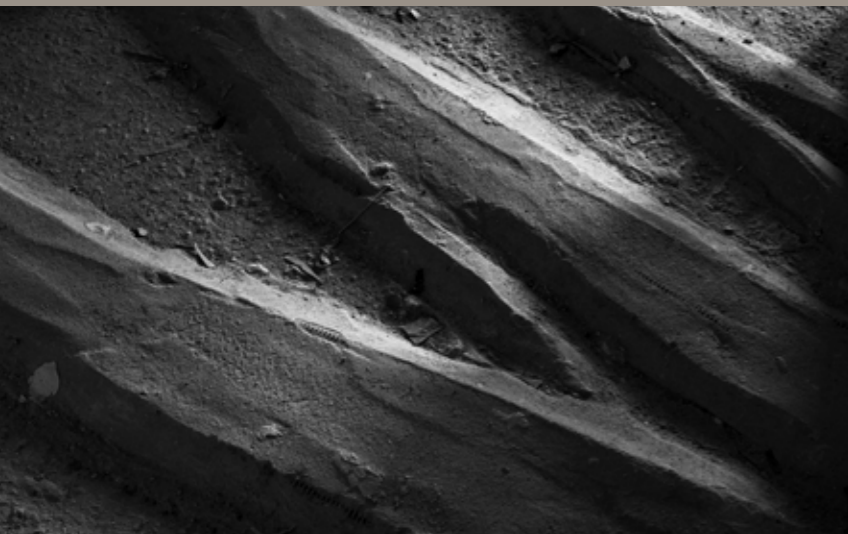
Costruito. Built.

Pianosequenza. Pianosequence.

Anatomia. Anatomy.

In_Definito. In_Defined.

Persone. People.



Tutte le fotografie della mostra Aedificante sono state realizzate da Giacomo Albo.

**“Angelus Novus Vault by SOM, giardini di Palazzo Mora, Venezia.
Dimostrare nuove possibilità di costruzione autobilanciata, senza l’impiego
di casseri preformati, attraverso l’uso della Realtà Mista (VR+AR).**

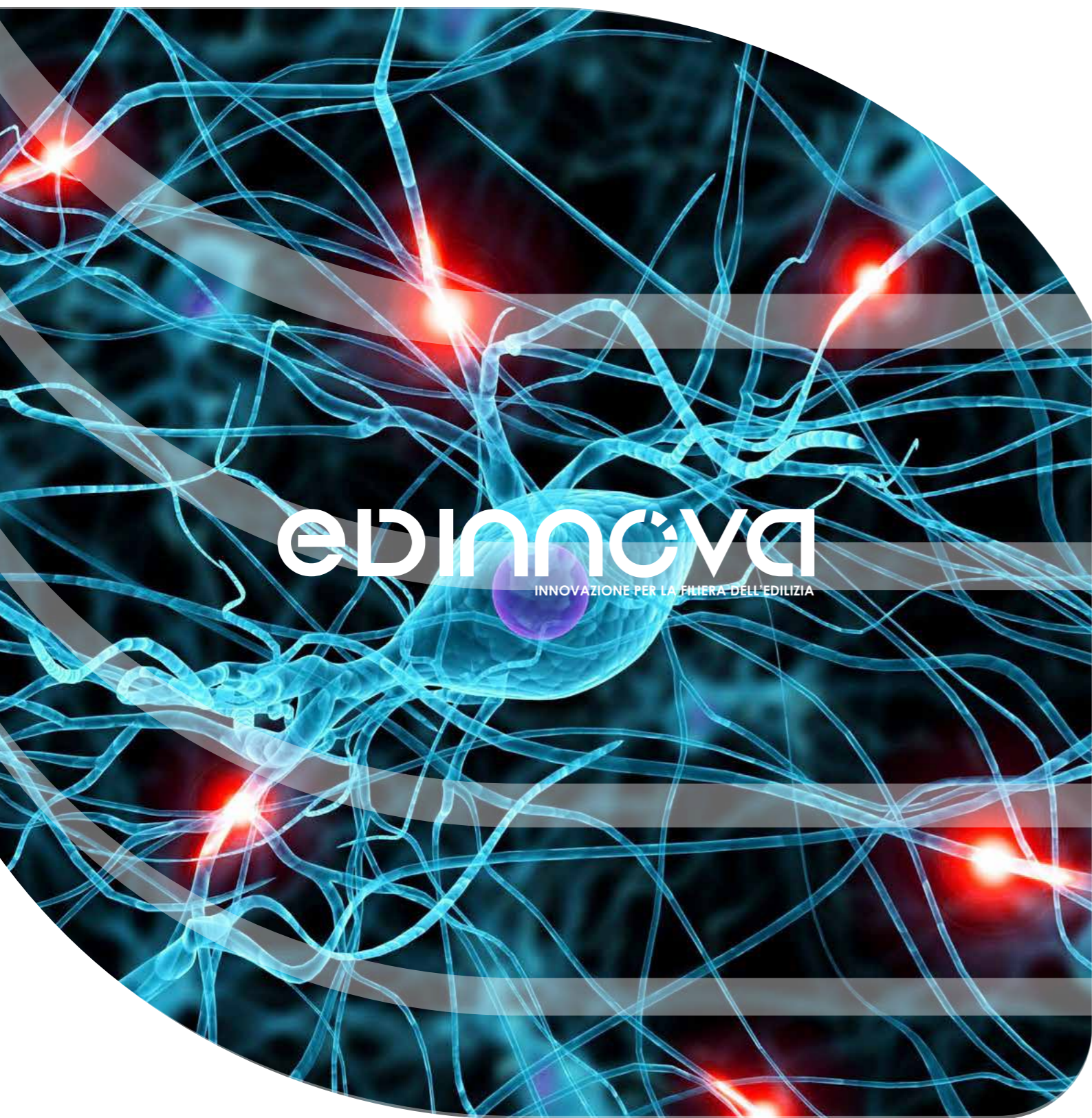


TECNOLOGIA, CULTURA E SOSTENIBILITÀ / TECHNOLOGY, CULTURE AND SUSTAINABILITY

angelus novus

L’installazione progettata dallo studio **Skidmore, Owings & Merrill LLP (SOM)** è parte della sesta edizione di “Time Space Existence” a Venezia in occasione della **Biennale di Architettura 2023** e ha permesso ai numerosi visitatori di osservare una struttura a volta autoportante creata applicando nuove tecnologie ad antichi metodi di costruzione. Per esplorare questo aspetto, il Form Finding Lab ha collaborato con **SOM** e con i ricercatori delle Università di Princeton, di Bergamo, di Salerno e di Segovia, per sfruttare metodi digitali avanzati atti a generare una forma scultorea autobilanciata su misura per i giardini di Palazzo Mora. Costruita con 2.000 mattoni artigianali realizzati con materiale riciclato, la **forma a doppia curva** è stata realizzata senza casseri preformati, utilizzando un nuovo approccio costruttivo basato sulla **Realtà Mista (MR)** che è la tecnologia ibrida risultato della combinazione tra realtà virtuale ed aumentata. Un’interfaccia di realtà aumentata (AR) ha permesso a un muratore esperto di posizionare ogni mattone seguendo un complesso **schema geometrico virtuale**, riducendo il tempo dedicato alla lettura dei disegni costruttivi, all’assemblaggio e al successivo smontaggio delle strutture di supporto sul cantiere. Risultato: meno tempo impiegato, meno materiali utilizzati e movimentati, meno energia consumata, meno CO2 prodotta. All’azienda **Taramelli** è stata affidata la gestione dell’opera, la logistica, la supervisione e l’assistenza di tutto il progetto. Il capo mastro **Salvador Gomis Aviñó**, co-fondatore del centro di formazione spagnolo **CERCAA** ha realizzato l’opera.

*The installation designed by **Skidmore, Owings & Merrill LLP (SOM)** was part of the sixth edition of ‘Time Space Existence’ in Venice in conjunction with the **Architecture Biennale 2023** and allowed visitors to observe a self-supporting vaulted structure created by applying new technologies to ancient construction methods. To explore this, the Form Finding Lab collaborated with **SOM** and researchers from Princeton, Bergamo, Salerno and Segovia Universities to exploit advanced digital methods to generate a self-balancing sculptural form tailored for the gardens of Palazzo Mora. Constructed with 2,000 handmade bricks from recycled material, the **double-curved form** was created without pre-formed formwork, using a new construction approach based on **Mixed Reality (MR)**, which is the hybrid technology resulting from the combination of virtual and augmented reality. An augmented reality (AR) interface allowed a very experienced mason to position each brick following a complex **virtual geometric pattern**, reducing the time spent reading construction drawings and assembling and subsequently dismantling the supporting structures on site. Result: less time spent, less materials used and handled, less energy consumed, less CO2 produced. The **Taramelli** company was entirely entrusted with the construction and management of the construction site in Venice. Master builder **Salvador Gomis Aviñó**, co-founder of the Spanish training centre **CERCAA**, carried out the work.*



Edinnova

INNOVAZIONE PER LA FILIERA DELL'EDILIZIA

RETE E INNOVAZIONE_NETWORKING&INNOVATION

Edinnova

Partner

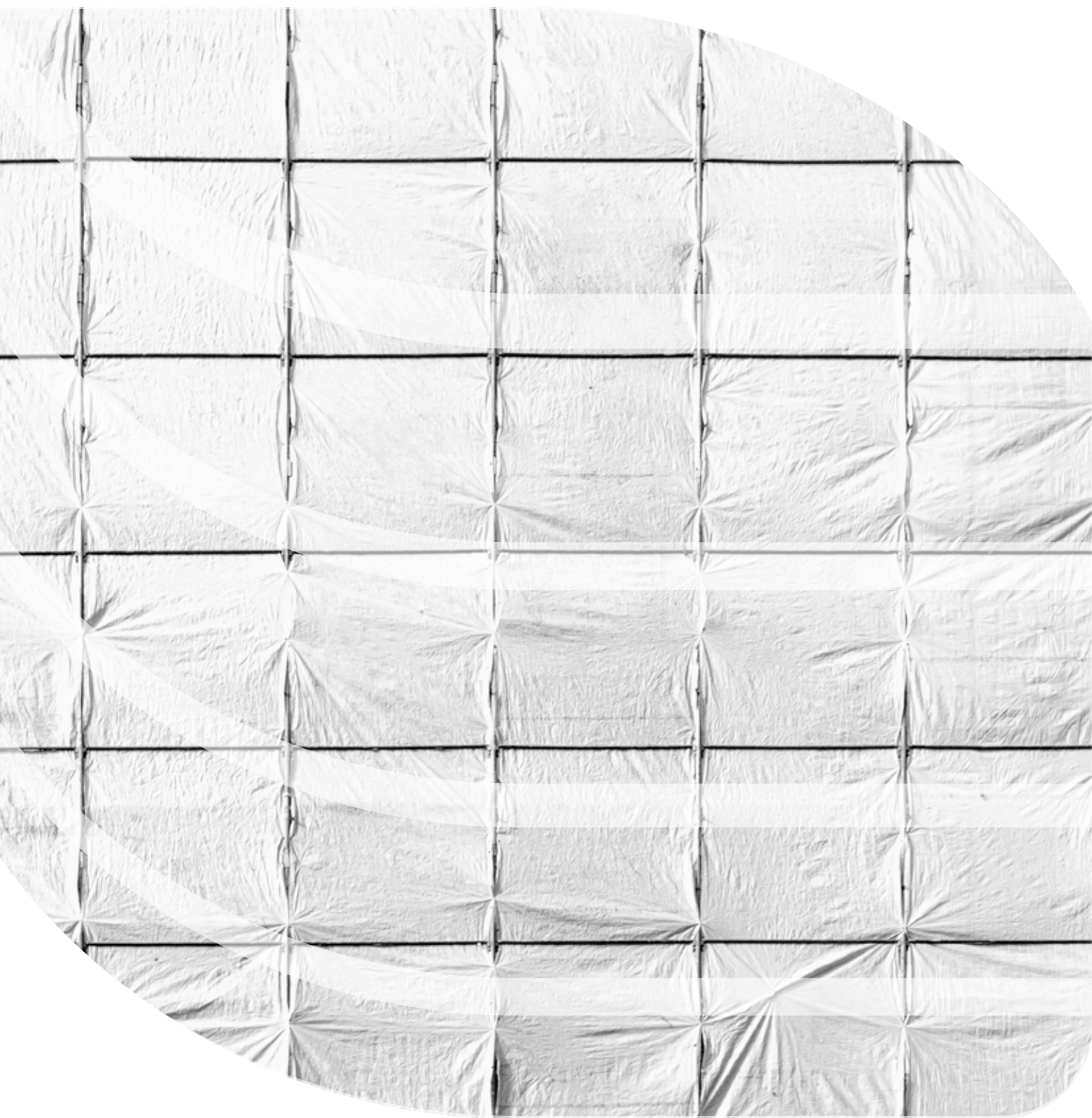


ANCE BERGAMO



Da sempre l'azienda Taramelli **investe** in reti d'impresa e per questo motivo ha sposato il progetto **Edinnova**. La Rete per l'innovazione della filiera dell'edilizia promossa da **Confindustria Bergamo** e **Ance Bergamo** e supportata da RetImpresa (Agenzia di Confindustria per le aggregazioni e reti d'impresa) ha l'obiettivo di favorire la ricerca e il trasferimento tecnologico. Attualmente vede il coinvolgimento di cinque imprese: Imprese Pesenti, Lombarda, Marlegno, Sangalli e Taramelli, con presidente Angelo Luigi Marchetti. Di grande ispirazione sono state le esperienze di **Contech**, centro israeliano di ricerca per start-up innovative e sviluppatore di tecnologie abilitanti per l'edilizia e del **Nest** di Zurigo, edificio modulare che funge sia da centro di ricerca per costruzioni sostenibili sia da abitazione. Edinnova si propone di creare una **relazione stabile** con università ed enti di ricerca, allo scopo di permettere alle società retiste di rimanere aggiornate sugli ultimi sviluppi e di dare la possibilità di riflettere, valutare ed eventualmente implementare le tecniche e le strategie ora a disposizione grazie al **continuo sviluppo** di strumenti tecnologici sempre più complessi ed avanzati. Punta ad aprirsi a una platea ampia di operatori, dato anche il **carattere trasversale** del comparto che abbraccia, oltre all'attività costruttiva vera e propria, la fabbricazione dei prodotti per l'edilizia (legno, plastica, minerali e prodotti di estrazione da cave ecc), la progettazione, l'ingegneria civile, l'impiantistica, la domotica, l'elettronica, le attività immobiliari, la gestione degli scarti.

*The Taramelli company has always **invested** in business networks, and for this reason it has embraced the **Edinnova** project. The Network for Innovation in the Construction Industry promoted by **Confindustria Bergamo** and **Ance Bergamo** and supported by RetImpresa (Confindustria's Agency for Business Aggregations and Networks) aims to promote research and technology transfer. Five companies are currently involved: Imprese Pesenti, Lombarda, Marlegno, Sangalli and Taramelli, with Angelo Luigi Marchetti as chairman. The experiences of **Contech**, an Israeli research centre for innovative start-ups and developer of enabling technologies for construction, and **Nest** in Zurich, a modular building that serves both as a research centre for sustainable construction and as a home, have been inspiring. Edinnova aims to create a **stable relationship** with universities and research institutes, in order to enable networking companies to stay up-to-date on the latest developments and to give them the opportunity to reflect, evaluate and possibly implement the techniques and strategies now available thanks to the **continuous development** of increasingly complex and advanced technological tools. It aims to open up to a wide audience of operators, also given the **transversal nature** of the sector, which embraces, in addition to the construction activity proper, the manufacture of building products, design, civil engineering, plant engineering, home automation, electronics, real estate, and waste management.*



OPERE E CANTIERI | WORKS AND CONSTRUCTION SITES

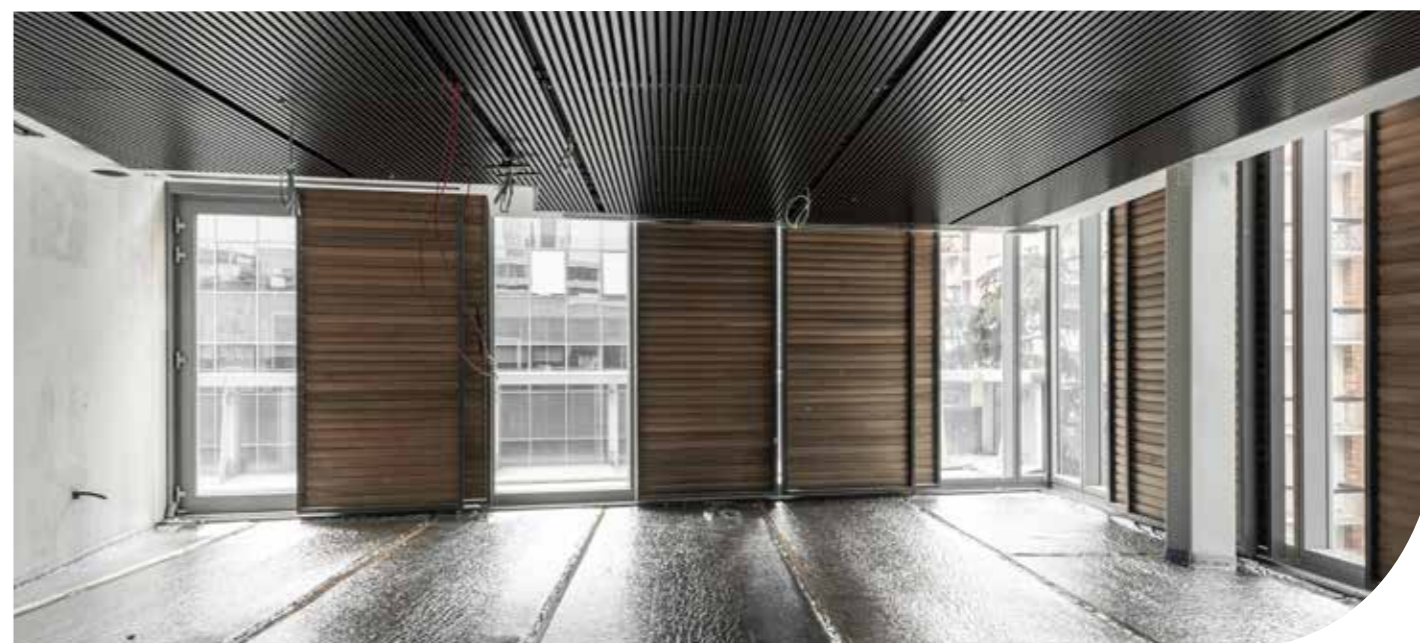
journey

Per l'azienda Taramelli il proprio lavoro, inteso come opera di edilizia **conclusa** oppure inteso come un **cantiere ancora aperto** assume un significato preciso che possiamo simbolicamente rappresentare come se fosse un'appassionato e intenso **percorso**. Un viaggio su una **lunga strada**, tra dolci pendii e panorami mozzafiato, da immaginare tutta disseminata, kilometro dopo kilometro, di piccoli edifici, torri, grattacieli, capannoni, negozi, centri commerciali, ville, case e casette. Alcune/i di esse/i già abitate e frequentate, **complete di tutto** e molto ben illuminate all'interno, altre/i ancora **in costruzione**. Luoghi o siti, questi ultimi, dove **uomini e mezzi** si muovono in modo sincopato e organizzato per completare il lavoro e consegnare le chiavi al proprietario che un giorno ci accenderà la luce, **portando la vita** al loro interno. Nelle pagine seguenti sono rappresentati, volutamente solo **attraverso le immagini** e con una micro scheda biografica progettuale, alcuni tra gli **ultimi lavori** realizzati dall'azienda Taramelli. Opere realizzate, progetti ultimati e cantieri ancora aperti che **rappresentano** perfettamente il metodo di lavoro del **General Contractor**, in Italia e all'estero. Perché per Taramelli esistono **case piccole**, strade strette, luoghi molto riservati, percorsi nascosti, appartamenti privati. Quelli che notano e che poi scoprono in pochi. Quelli che non devono urlare per rendersi **visibili** o per farsi **amare**. All'inizio sono fatti di **passi semplici**, di muri scrostati, di colori segreti e **scorci luminosi**. E da qualche parte c'è sempre un'emozione, una vita, **una storia** che aspetta di essere raccontata.

*For the Taramelli company, its work, whether understood as **completed** construction or understood as a construction site **still open**, takes on a precise meaning that we can symbolically represent as if it were a passionate and intense **journey**. A journey along a **long road**, between gentle slopes and breathtaking views, to be imagined as being dotted, kilometre after kilometre, with small buildings, towers, skyscrapers, warehouses, shops, shopping centres, villas, houses and cottages. Some of them are already inhabited and frequented, **complete with everything** and very well lit inside, while others are still under construction: places or sites where **men and machinery** move in a syncopated and organised manner to complete the work and hand over the keys to the owner who one day will turn on the light, **bringing life** inside them. Built works, completed projects and construction sites still open that perfectly **represent** the **General Contractor's** working method, in Italy and abroad. Because for Taramelli, there are **small houses**, narrow streets, very reserved places, hidden paths, private flats. Those that few people notice and then discover. Those that do not have to shout to make themselves **visible** or to be **loved**. At first they are made of **simple steps**, of peeling walls, of secret colours and **bright glimpses**. And somewhere there is always an emotion, a life, **a story** waiting to be told.*

2022-23 | Headquarters Bending Spoons | Milano, Podium | progetto di Nomade, Milano | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Bending Spoons





2022 | villa padronale | Bergamo, Parco Adda | progetto Taramelli Srl | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Bergamo Parco Adda





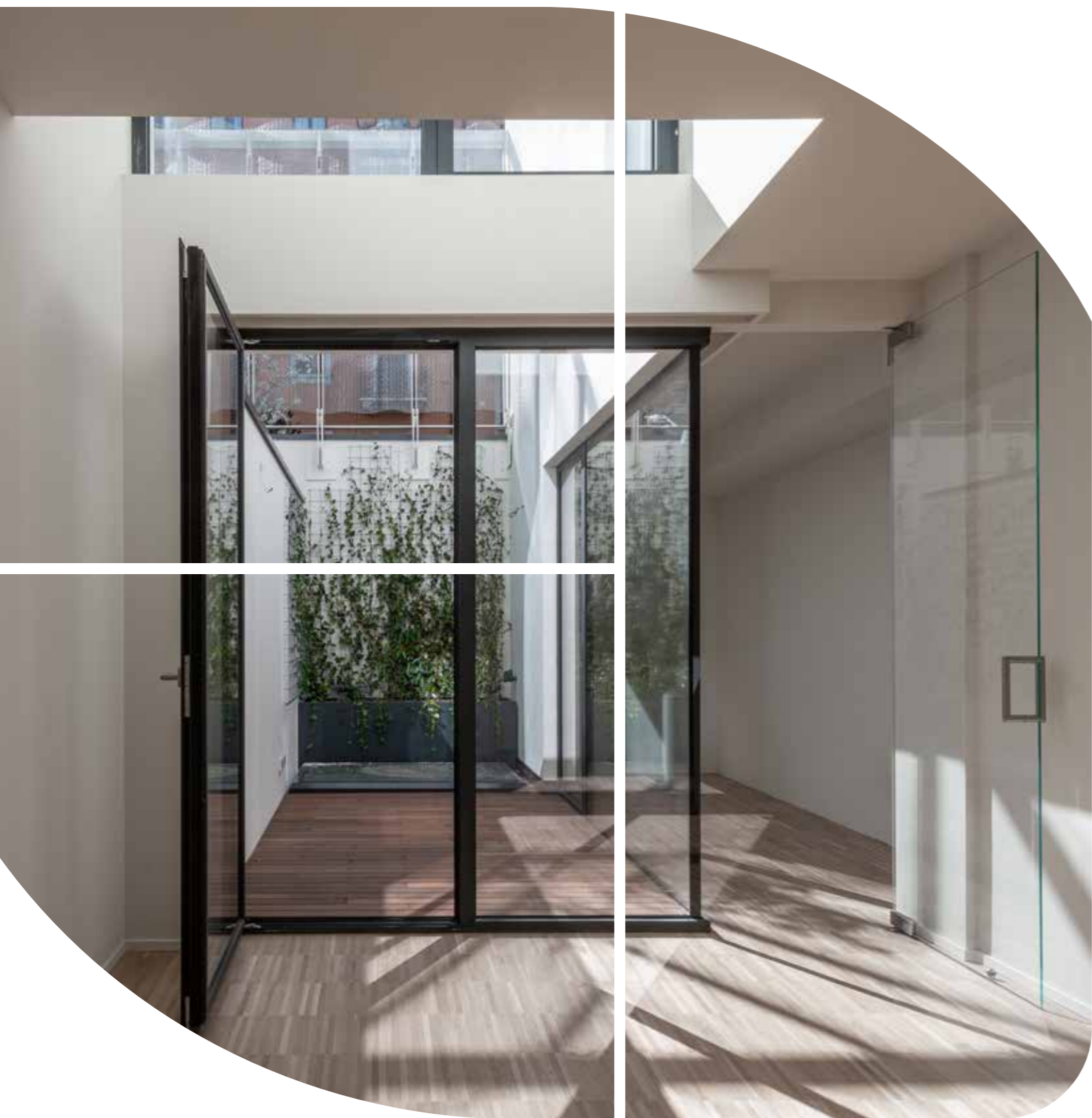
2016-18 | residenza privata | Monte-Carlo Carrè D'Or |
progetto Studio DC 10 Milano Arch. Marco Maria Vigo | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Carre d'Or



2019-22 | residenze private | Milano, zona Città Studi |
progetto Studio DC10 Milano Arch. Marco Maria Vigo | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Città Studi



2019-2020 | abitazione privata | Milano | progetto GDG Design Milano | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Conciliazione



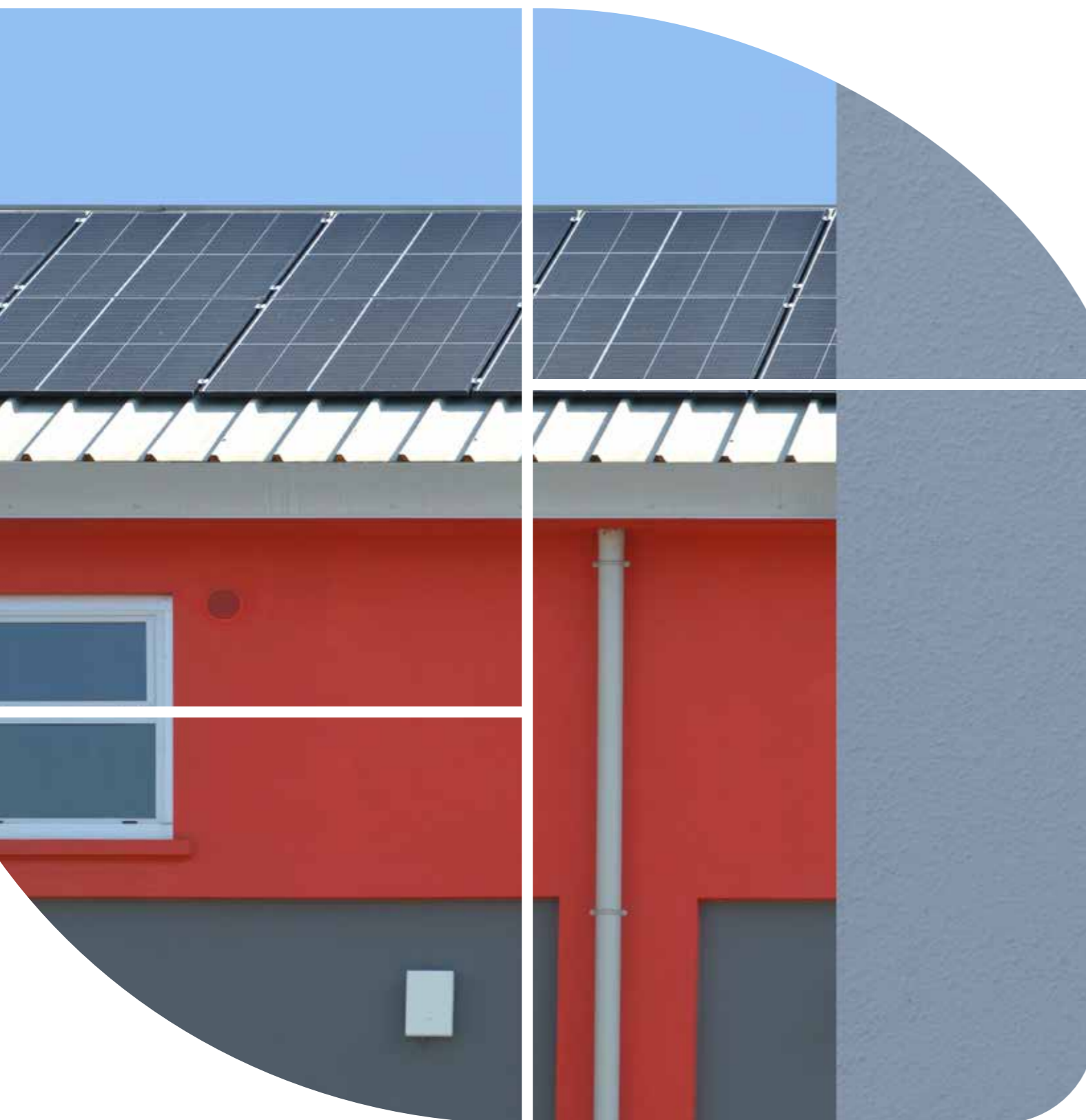
2020 | Headquarters Euromilano SpA primo lotto base B | Milano, Lambruschini |
progetto Euromilano-Review | foto di Cristina Santoni | project management Arch. Stefano Bartocci | GC Taramelli Srl

EuroMilano 2020



2022 | Headquarters Euromilano SpA secondo lotto base B | Milano, Lambruschini |
progetto Euromilano-Review | foto di Niccolò Montesi e Giacomo Albo | project management Arch. Stefano Bartocci | GC Taramelli Srl

EuroMilano 2022



2013 | Atelier Giada SpA | Milano Quadrilatero della Moda | progetto Arch. Alessia Garibaldi | foto di Andrea Martiradonna | GC Taramelli Srl

Giada Sant'Andrea



2021-22 | residenza privata | Moltrasio, Lago di Como | progetto di Nomade Milano | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Moltrasio





2017-19 | residenza privata | Monte-Carlo Les 21 | progetto Studio DC10 Milano Arch. Marco Maria Vigo | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Monte-Carlo



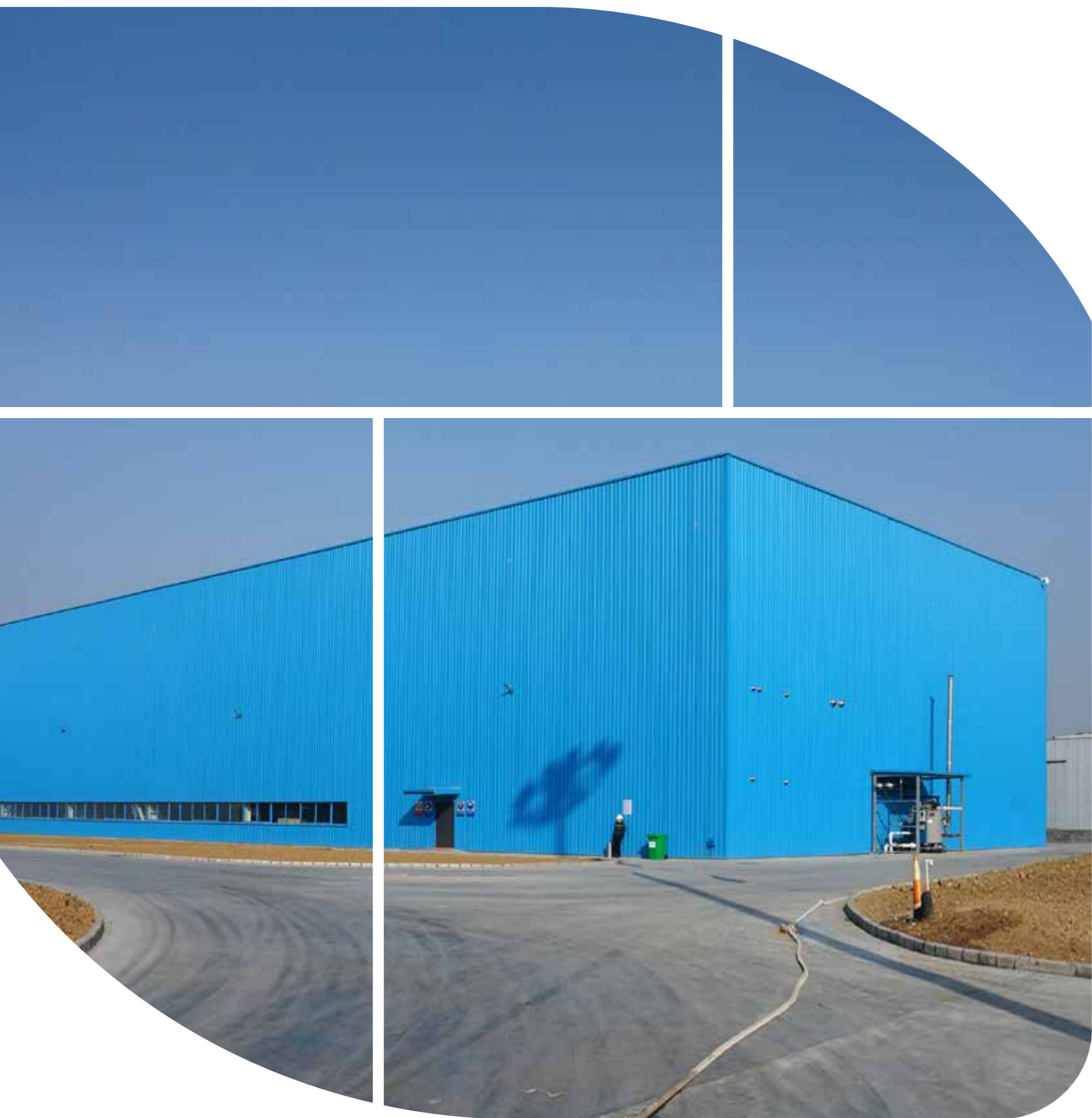
2018-19 | residenza privata | Londra, Phelam Crescent | progetto studio MWAI Londra | foto di Billy Bolton | GC Taramelli Srl

Pelham PI_RBKC



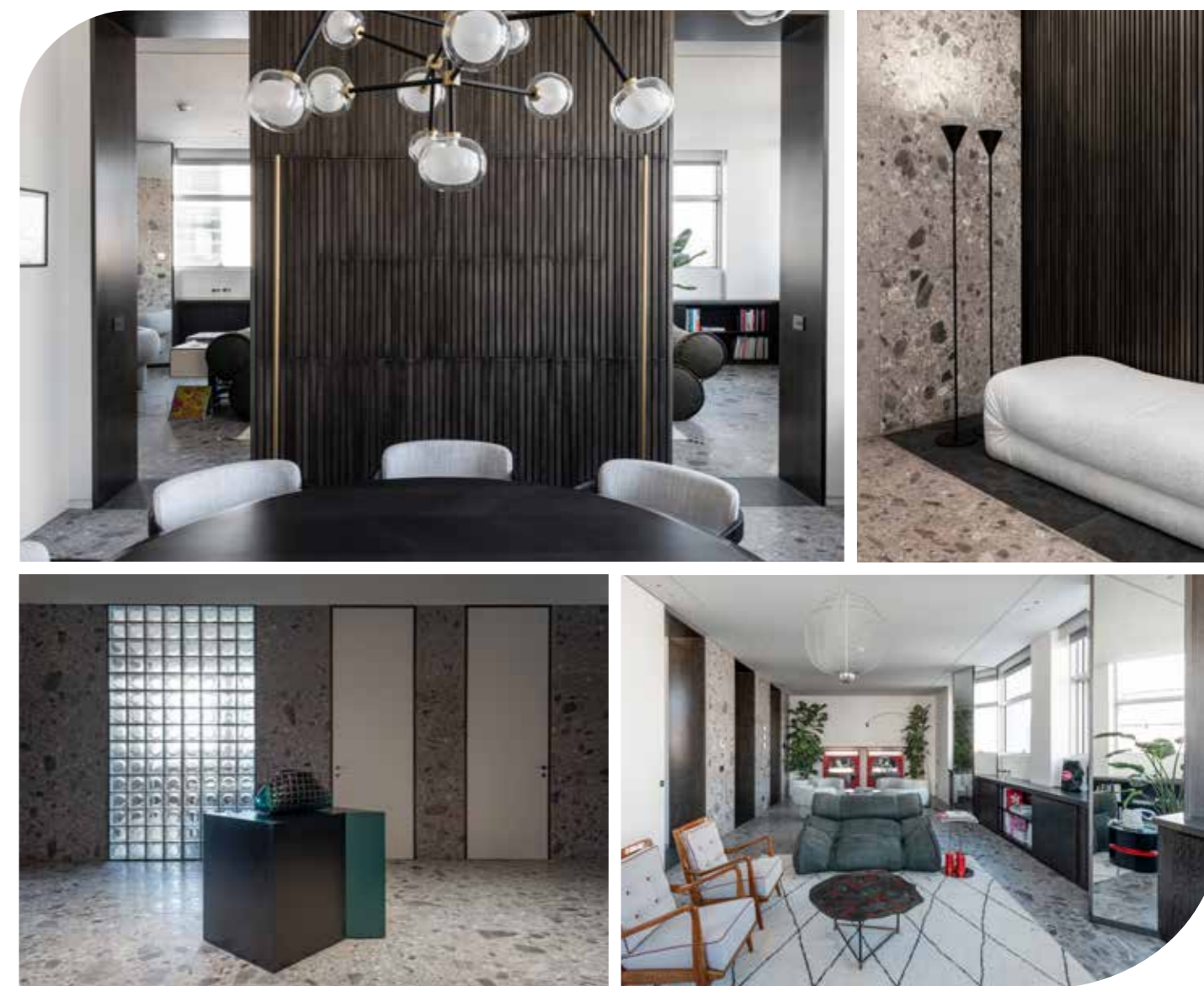
2015-2016 | Tsingtao, Repubblica Popolare Cinese | concept architetti Caruso&Torricella |
progetto Taramelli China Ltd & local Architects | GC Taramelli China Ltd & local | foto courtesy of Tenaris Dalmine

Tenaris



2022 | sede direzionale | Milano, zona Villaggio Olimpico | progetto GDG Design Milano | foto di Giacomo Albo | GC Taramelli Srl

Villaggio Olimpico





The construction of the vault was directed by CERCAA, the Spanish training centre for construction craftsmanship in Spain. The work was built by **Salvador Gomis Aviñó**, a mason specialising in vaults and co-founder of CERCAA.

■ "Initiatives like this show that applied technology and innovation will be strategic for our construction industry, which will increasingly need young, motivated and adequately trained resources in the future.", said **Giuseppe Taramelli**, CEO of Taramelli srl, the general contractor that was entirely entrusted with the construction and management of the building site in Venice.

The glulam beams of the vault were manufactured by JPF Ducret SA and the bricks were handmade by Terreal Italia Srl. A video installation by **Erika A. Kiss**, director of the UCHV Research Film Studio, contrasts the architecture of the universe with the human architecture of the built environment. The film, entitled "Assembly & Disassembly", can be viewed on an LED panel situated next to the vault. Visitors can use this technology to imagine the virtual construction of a complete dome.

Presented to the public on 20 May, the exhibition "Time Space Existence", organised by ECC Italy - European Cultural Centre in collaboration with Open Space Venice, will remain open until 26 November 2023.

La costruzione della volta è di formazione spagnolo per l'opera è stata realizzata da specializzato in volte e cofre

■ "Iniziativa come questa applicata e l'innovazione industria delle costruzioni bisogno di risorse giovani formate.", ha dichiarato Taramelli srl, il general contractor affidata la costruzione

Le travi in legno lamellare JPF Ducret SA e i mattoni Terreal Italia Srl. Un video dell'UCHV Research Film Studio, intitolato "Assembly & Disassembly", visualizzato su un pannello LED. I visitatori possono immaginare la

Presentata
Space Existence
Culturale
Venice, ri

RASSEGNA STAMPA_PRESS REVIEW

coverage



OF ARCH



ioARCH



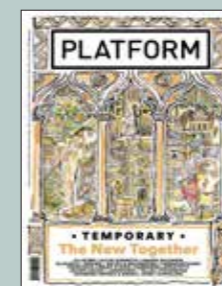
ioARCH



CASABELLA



PLATFORM BEST



PLATFORM



RIFARE CASA



Living



THE PLAN EXTRACT



THE PLAN



ELLE COUNTRY



ELLE

CERTIFICAZIONI_CERTIFICATIONS

quality

La qualità non si misura certo con un timbro su un modulo o con un **marchio** prestampato sopra un certificato. L'approccio dell'azienda Taramelli sull'argomento **qualità e sicurezza** è sempre stato molto rigoroso e pragmatico. Da più di trent'anni l'azienda si affida a società di **consulenza** di primaria importanza per restare costantemente aggiornata in materia, sia sugli aspetti formativi che riguardo alla **regolamentazione** e al comportamento, fino alla relativa documentazione aggiornata e alle **certificazioni** da ottenere e da poter presentare o fornire per le più svariate necessità. Gli architetti e i progettisti edili sono obbligati dal mercato a progettare immobili più **efficienti e sostenibili**. I proprietari e i gestori di immobili devono affrontare i costi energetici e di manutenzione. I costruttori invece devono soddisfare le **aspettative** e le **norme** di qualità e di sicurezza, mentre gli investitori e le istituzioni finanziarie devono prendere **decisioni oculate** riguardo all'argomento real estate. In questo quadro generale Taramelli, secondo i criteri **ESG**, ha scelto di affidarsi a esperti nella gestione del rischio, nell'ottimizzazione delle prestazioni, per completare la gamma di servizi offerti ai **propri committenti** e agevolarli nella promozione dello sviluppo sostenibile degli edifici che realizza o che riqualifica. Il **metodo interdisciplinare** e le conoscenze approfondite consentono così all'azienda di fornire servizi di valutazione, ingegneria e test anche lungo l'intero ciclo di vita del patrimonio immobiliare dei clienti.

*Quality is certainly not measured by a stamp on a form or a pre-printed **mark** on a certificate. Taramelli's approach to **quality and safety** has always been very rigorous and pragmatic. For more than thirty years, the company has relied on leading **consultancy** firms to keep it constantly up-to-date on the subject, both on training aspects and on regulations and behaviour, right down to the relevant up-to-date documentation and **certifications** to be obtained and to be presented or provided for the most diverse needs. Architects and building designers are obliged by the market to design more **efficient and sustainable** buildings. Property owners and managers have to deal with energy and maintenance costs. Builders have to meet quality and safety **expectations and standards**, while investors and financial institutions have to make **sound decisions** regarding real estate. Within this general framework, Taramelli, according to **ESG** criteria, has chosen to rely on experts in risk management and performance optimisation to complete the range of services offered to its clients and facilitate them in promoting the sustainable development of the buildings it constructs or redevelops. The **interdisciplinary approach** and in-depth knowledge thus enable the company to provide evaluation, engineering and testing services throughout the entire life cycle of its clients' real estate assets.*

